

Jimmy Carter, 1977  
Messaggio audio per il "Voyager Golden Record"



**Presentazione XXII Stagione Culturale**  
*La bellezza (condivisa) salverà il mondo*

L'associazione culturale Blow Up di Grottammare, in occasione della propria XXII stagione, in linea con la propria storia e con le passioni, le ricerche, i laboratori e le attività didattiche e di animazione culturale e sociale di tutti noi che vi operiamo, ha in programma per l'anno sociale 2016-2017, una serie di iniziative che oltre al cinema hanno lo scopo di promuovere e condividere il nostro amore per la letteratura, la filosofia, la musica, la poesia, il teatro, l'arte, i vari aspetti della sharing economy, senza dimenticarci del più importante e drammatico fenomeno sociale del nostro tempo: le migrazioni di massa.

Decine sono gli appuntamenti, distribuiti da settembre ad aprile, tra questi della XXII stagione e quelli collaterali da noi organizzati in collaborazione con l'Assessorato alla Formazione e ai Talenti e l'Informagiovani in Rete di Grottammare.

La sharing economy sta trasformando la società. Lavoro, finanza, consumi, turismo, cultura: tutti gli ambiti ne sono interessati. Per molti l'economia della condivisione è il futuro, per altri una minaccia. In ogni caso si tratta di una rivoluzione che è qui per restare. Per noi di Blow Up l'idea che la vita in tutti i suoi aspetti stia diventando condivisa significa che l'umanità si sta preparando ad affrontare e a superare quella che potrebbe essere considerata dal punto di vista economico, la terza rivoluzione industriale, il superamento della terza via per quanto riguarda la politica, e della quarta via per quanto riguarda la filosofia.

La condivisione è probabilmente l'unica via possibile per l'avvenire dell'umanità e che, coadiuvandosi alla tecnologia, apre la prospettiva ad un nuovo umanesimo: un'era in cui la bellezza (condivisa) salverà il mondo. Una stagione che costituisce un corpo unico, al contempo articolato ed omogeneo ma godibile anche per sezioni, per temi o per singole iniziative, che non preclude certo al pubblico la possibilità di scegliere attraverso la differenziazione delle offerte culturali, pur richiamandone l'attenzione a tener presente i vari fili rossi che collegano alcune iniziative tra di esse.

Quasi tutti gli appuntamenti sono gratuiti una volta effettuata al costo di 10 € la tessera F.I.C. 2016-2017 rilasciata e timbrata dall'associazione culturale Blow Up. Le tessere possono essere fatte collocare all'ingresso di ogni iniziativa della stagione ed in qualsiasi altra iniziativa blowupiana collaterale.

Bellezza condivisa è anche riuscire a fare cultura nelle modalità in cui noi di Blow Up l'intendiamo, possibilmente priva di sensazionalismi, svincolata dalle logiche dettate dalla TV, capillare nel territorio, concreta, quotidiana, che valorizzi i talenti e le potenzialità delle persone, che crei aggregazione sociale, che sviluppi il senso civico. Nonostante tutto, però, la nostra forza è, e rimarrà, la vostra presenza fisica alle nostre iniziative, il passaparola, l'essere seguiti in rete (pagina Facebook e sito), i messaggi e le richieste di collaborazione che riceviamo e che inoltriamo e che di anno in anno accrescono e migliorano i nostri contatti. Vi aspettiamo!

Sergio Vallorani  
(Presidente Associazione Culturale Blow Up)

**GROTTAMMARE**  
**Sala Kursaal**  
**Biblioteca-Mediatca Comunale**  
**Dep Art**  
**Teatro dell'Arancio**

**Partners**

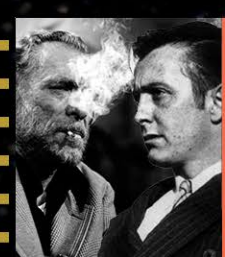


**INFO E CONTATTI**

TEL 339.6409483 MAIL [associazioneblowup@email.it](mailto:associazioneblowup@email.it) WEB <http://www.associazioneblowup.it>  
<http://sites.google.com/site/associazioneblowup>  
SEDE Piazza Carducci, 15 - 63066 - Grottammare (AP)  
[servallorani@alice.it](mailto:servallorani@alice.it) - tel. 0735.595360  
[cultura@comune.grottammare.ap.it](mailto:cultura@comune.grottammare.ap.it) - tel. 0735.739240

**INGRESSO GRATUITO** a tutte le iniziative (cene escluse) con tessera-abbonamento F.I.C. 2016/17 rilasciata dall'Associazione Culturale BLOW UP al costo di 10 euro

**Un mondo di...** LETTERATURA VITA CONDIVISA  
CINEMA FILOSOFIA GUSTO  
TEATRO MUSICA  
**... e bellezza!**



**SETTEMBRE 2016**  
**VENERDÌ 23 SETTEMBRE** **Vineria M481, 20.15**  
**CENA LETTERARIA DEDICATA ALL'AMICIZIA**  
*L'incontro tra John Fante e Charles Bukowski*  
a cura di Filippo Massacci, Associazioni Culturali Leggere 54 e Blow Up  
TESSERAMENTO FACOLTATIVO



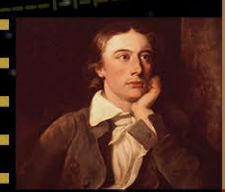
**GIOVEDÌ 29 SETTEMBRE** **Sala Kursaal, 21.15**  
**Serata di apertura stagione - Film: ANANKE** di Claudio Romano (Ita 2015, B/N e col, 69'). Intervengono il regista, la sceneggiatrice Elisabetta "Betty" L'Innocente, gli attori Marco Casolino e Solidea Ruggero  
Nel futuro l'unico modo per fuggire la morte e evitare altri esseri umani  
TESSERAMENTO



**OCTOBRE 2016**  
**GIOVEDÌ 13 OTTOBRE** **Sala Kursaal, 21.15**  
**FUJIAKKA - Collettivo artistico indipendente**  
Incontro con i ragazzi del Fujiakka di Roma, tra produzioni audiovisive, laboratori sociali di cinema e sostegno al cinema indipendente



**VENERDÌ 14 OTTOBRE** **Locanda Borgo Antico, 20.15**  
**CENA LETTERARIA DEDICATA ALLA MUSICA**  
*L'incontro tra Bob Dylan e Woody Guthrie*  
a cura di Filippo Massacci, Associazioni Culturali Leggere 54 e Blow Up  
TESSERAMENTO FACOLTATIVO



**GIOVEDÌ 20 OTTOBRE** **Sala Consiliare, 21.15**  
**JOHN KEATS E GIACOMO LEOPARDI**  
**POESIA E PITTURA ROMANTICA DI PAESAGGIO**  
Lectio Magistralis di Roberto Cresti (Docente UNIMC e UNIBO, saggista, curatore di mostre d'arte, curatore e traduttore delle opere di John Keats)



**GIOVEDÌ 27 OTTOBRE** **Sala Kursaal, 21.15**  
**Film: IL SEGRETO** di Cyop&Kaf (Italia 2013, col, 89')  
'Il segreto' di ragazzini napoletani che cercano alberi di Natale



**NOVEMBRE 2016**  
**GIOVEDÌ 3 NOVEMBRE** **Sala Kursaal, 21.15**  
**Film: WARRANTY FOR HUMANITY**  
**GARANZIA D'UMANITÀ** di Giorgio Cingolani e Simone Danieli (Ita 2016, col, 45'). Intervengono il videomaker Giorgio Cingolani e Simone Danieli, lo SPRAR di Grottammare, il fotoreporter Ennio Brillì e l'Associazione Tandem. Proiezione di sequenze da **UMANITÀ AL CONFINO** di Brillì e **BAMBINI IN FUGA** di Danieli



**GIOVEDÌ 10 NOVEMBRE** **Sala Kursaal, 21.15**  
**Film: ORFEO 9** di Tito Schipa Jr. (Italia 1970-2015, col, 82')  
Interviene Tito Schipa Jr. in conversazione con Giovanni Turco  
La prima straordinaria opera rock italiana riprende il mito di Orfeo



**GIOVEDÌ 24 NOVEMBRE** **Sala Kursaal, 21.15**  
**Film: IL CORTILE DELLA MUSICA**  
di Sergio Visinoni (Ita 2010, col, 62')  
Interviene il musicista jazz e docente M° Giacinto Cistola per approfondire la figura del jazzista Gianluigi Trovesi, protagonista del film



**DICEMBRE 2016**  
**GIOVEDÌ 15 DICEMBRE** **Sala Kursaal, 21.15**  
**Concerto OMAGGIO A BUSTER KEATON**  
del Giacinto Cistola Trio con improvvisazione jazz su tre cortometraggi indimenticabili del grande cineasta statunitense



**GENNAIO 2017**  
**SABATO 7 GENNAIO** **Biblioteca-Mediatca, 16**  
**LA VISIONE E L'ENIGMA - Considerazioni attuali e inattuali tra Cinema e Filosofia** nelle dinamiche di scambio tra cinema e filosofia, con studentesse e studenti del Liceo delle Scienze Umane, I.I.S. "Fazzini - Mercantini" di Grottammare e Ripatransone  
*1/4 Alle origini del cinema: la caverna di Platone* Il problema fondativo: lo sguardo, il pensiero, la rappresentazione  
**GIOVEDÌ 12 GENNAIO** **Biblioteca-Mediatca, 21.15**  
**AMORE E TRADIMENTO AL TEMPO DELLA CRISI**  
di Pier Paolo Flammini. Conversazioni, letture e visioni con l'autore e con il pubblico, tra cinema, letteratura e convivialità



**SABATO 21 GENNAIO** **Biblioteca-Mediatca, 16**  
**LA VISIONE E L'ENIGMA**  
*2/4 Il cinema come volontà e rappresentazione*  
Esplorazione dei possibili rapporti tra cinema e filosofia  
**GIOVEDÌ 26 GENNAIO** **Sala Kursaal, 21.15**  
**Film per la Giornata della Memoria** **INGRESSO LIBERO**



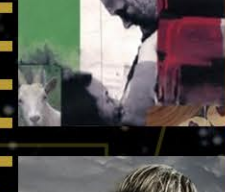
**MEMORIE - IN VIAGGIO VERSO AUSCHWITZ**  
di Danilo Monte (Italia 2014, col, 76')



**VENERDÌ 27 GENNAIO** **Locanda Borgo Antico, 20.15**  
**CENA LETTERARIA DEDICATA ALLA CONSAPEVOLEZZA** Il pianto di Ulisse. Nasce la Letteratura? a cura di Filippo Massacci, Ass. Cult. Leggere 54 e Blow Up



**FEBBRAIO 2017**  
**SABATO 4 FEBBRAIO** **Biblioteca-Mediatca, 16**  
**LA VISIONE E L'ENIGMA**  
*3/4 Il tempo: il cinema e l'attimo immenso*  
Tempo cinematografico e tempo filosofico: diacronic, sincronie, anacronic



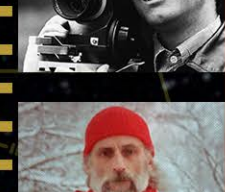
**GIOVEDÌ 9 FEBBRAIO** **Sala Kursaal, 21.15**  
**Film per il Giorno del Ricordo** **INGRESSO LIBERO**  
**MAGNA ISTRIA** di Cristina Mantis (Italia 2011, col, 76')  
Una nipote di esuli istriani alla ricerca di una ricetta della nonna andata perduta



**SABATO 11 FEBBRAIO** **Biblioteca-Mediatca, 16**  
**LA VISIONE E L'ENIGMA**  
*4/4 La casualità del male*  
La questione etica nel film **PARANOYD PARK** di Gus Van Sant



**GIOVEDÌ 16 FEBBRAIO** **Sala Kursaal, 21.15**  
**Film: ABACUC** di Luca Ferri (Italia 2014, col, 85')  
Opera anticonvenzionale, racconta la storia di un gigante muto che vaga per cimiteri senza un obiettivo preciso



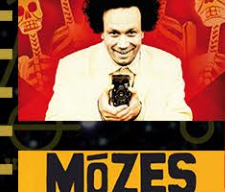
**MARZO 2017**  
**GIOVEDÌ 2 MARZO** **Biblioteca-Mediatca, 21.15**  
**UNO SGUARDO APPASSIONATO**  
*Breve viaggio nel cinema di Ken Loach*  
Lezione multimediale a cura di Azzurra Pignotti



**GIOVEDÌ 9 MARZO** **Sala Kursaal, 21.15**  
**Film: L'UOMO CHE CORRE** di Andrea Zambelli (Italia 2012, col, 60'). Un atleta insolito, per una sfida insolita: la più grande gara di corsa mai affrontata in Europa



**GIOVEDÌ 16 MARZO** **Sala Kursaal, 21.15**  
**IN(FINITI) CANTI**  
Omaggio a Giacomo Leopardi a cura di Fernando Micucci e Riccardo Amabili



**VENERDÌ 24 MARZO** **Teatro dell'Arancio, 20**  
**LUOGHI, PERSONE, POESIE**  
Un racconto a cura di Filippo Massacci  
A seguire cena



**GIOVEDÌ 30 MARZO** **Sala Kursaal, 21.15**  
**Film: EISENSTEIN IN MESSICO** di Peter Greenaway (Mex/Fin/Bel/Fra/Paesi Bassi 2014, col, 105'). Eizenstein si trova al vertice della sua carriera. Decide di recarsi in Messico dove girerà *Que Viva Mexico!*



**APRILE 2017**  
**GIOVEDÌ 6 APRILE** **Sala Kursaal, 21.15**  
**Film: MOZES, IL PESCE E LA COLOMBA**  
di Virag Zomboracs (Ungheria 2014, col, 95'). La relazione di Mózes con il padre è complicata e quando questi muore si aprono scenari inaspettati  
**GIOVEDÌ 13 APRILE** **Sala Kursaal, 21.15**  
**Film: LA CANZONE PERDUTA**  
di Erol Mintas (Francia/Turchia/Germania 2014, col, 103')  
In Turchia Ali, giovane maestro curdo, cerca una canzone perduta per la madre



**MARTEDÌ 4 OTTOBRE** **Dep Art, 21.15**  
**OFFICINA TEATRALE - La funzione dell'orchestra e del coro. La macchina attoriale. Demolizione, smontaggio e montaggio dei testi sul dramma antico e non solo**  
a cura di Vincenzo Di Bonaventura. Dedicato a Carmelo Bene

**TUTTI I LUNEDÌ**

**LABORATORIO TEATRALE**  
da settembre 2016 a giugno 2017

**MARTEDÌ ALTERNI**

**14 SPETTACOLI TEATRALI** (Info: 338.1042523)

**LIFE SHARING - LA VITA CONDIVISA**  
a cura di Tommaso La Selva e Luigi Coccia

**GIOVEDÌ 17 NOVEMBRE** **Sala Kursaal, 21.15**  
*1/2 Chi è il mio prossimo? Momenti performativi di vita condivisa - Il lavoro e lo spazio*

**GIOVEDÌ 1 DICEMBRE** **Sala Kursaal, 21.15**  
*2/2 Chi è il mio prossimo? Momenti performativi di vita condivisa - Le comunità e il sapere*

**TILLANDSIA - PERSONE E MONDI IN FORMAZIONE**  
presenta  
**PERSONAL BRANDING RELOADED 2017**  
a cura di Tommaso La Selva e Luigi Coccia

**18/02 - 11/03 - 25/03 - 01/04 - 13/05** **Sala Kursaal, 15.30**  
**COMUNICAZIONE - FORMAZIONE ALL'AUTOIMPIEGO - SHARING ECONOMY**  
**ECONOMIA SOCIALE E PARTECIPAZIONE - BUSINESS DESIGN - START UP - MAKERS**  
(Info: 380.6421779)

**LABORATORI IN BIBLIOTECA 2016/2017** in collaborazione con Informagiovani in Rete

**VENERDÌ POMERIGGIO**  
**IL MIO QUADERNO DI DISEGNO - Eserciziario ludico a supporto delle attività grafiche**  
La via più facile nella creatività!!! Laboratorio di disegno e di sviluppo e miglioramento delle abilità manuali, per bambine e bambini dai 10 ai 13 anni a cura di Luca Parmegiani e Susanna Faviani (Info: [www.ilmioquadernodidisegno.wordpress.com](http://www.ilmioquadernodidisegno.wordpress.com); [ilmioquadernodidisegno@libero.it](mailto:ilmioquadernodidisegno@libero.it); 348.0428266)

**SABATO MATTINA**  
**LETTURE AD ALTA VOCE IN INGLESE**  
Laboratorio per bambine e bambini da 1 a 6 anni, a cura di Lucia Esposito (Info: [www.mammabilingue.com](http://www.mammabilingue.com) e Gruppo FB Mamma Bilingue per bambini; [liliespost@gmail.com](mailto:liliespost@gmail.com); 348.1504899)

**GIOVEDÌ e VENERDÌ POMERIGGIO**  
**CORSO DI CUCITO CREATIVO PER BAMBINI - Il gioco del cucito**  
Laboratorio per bambine e bambini da 6 a 13 anni, a cura di Silvana Illuminati (347.1607763; [silvanailuminati@libero.it](mailto:silvanailuminati@libero.it))

**OGNI MESE**  
**SCHEGGE DI PAROLE** è un book club che si riunisce mensilmente, ormai da più di tre anni, per scambiare opinioni ed impressioni sui libri letti nel tentativo di riaccendere il dibattito culturale (Info: Laura Giardina 328.7290144; Giuseppe Vivense 348.3262798 - [g.vives@alice.it](mailto:g.vives@alice.it))



"Ogni uomo è un artista".  
Joseph Beuys